

M.Com.Arts

(EM)

Master of Communication Arts

(Entertainment Management & Production)

(Thai Program)

Degree Plan

For Graduate Student
(1st Semester 2016 Entrants)

วิชาในหลักสูตร

หลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการบริหารธุรกิจบันเทิงและการผลิต
M.Com.Arts (Entertainment Management and Production)

ปีที่	ประเภทวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	วิชาพื้นความรู้
	PRELIMINARY COURSES	PL 131	Entertainment Industry and Management	-	-
		PL 133	Fundamental Project Management Arts and Aesthetics	-	-
	CORE COURSES	CE 651	Marketing for Entertainment Management & Production	3	-
		CE 652	Research for Entertainment Industry	3	-
		CE 653	Media and Entertainment Law	3	-
		CE 654	Strategies for Entertainment Management and Production	3	-
		CE 655	Cross Media & Broadcast Management	3	-
		CE 656	Equity Management for Brand and Artist	3	-
		CE 657	Entertainment Entrepreneurship	3	-
		CE 658	New Media Management	3	-
		CE 659	Entertainment Strategic Planning	3	-
		CE 660	Seminar in Entertainment Management	3	-
	รวมจำนวนหน่วยกิตวิชา Core Courses			30	

นักศึกษาที่ศึกษาตามแผน ข. จะต้องลงทะเบียนเรียนวิชาเลือก 2 วิชา รวม 6 หน่วยกิต (ไม่รวมวิชาการค้นคว้าอิสระ หรือ Independent Study) โดยเลือกวิชาใดก็ได้ตามรายชื่อวิชาที่บัณฑิตวิทยาลัยกำหนด ดังรายชื่อวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
CE 671	Media and Entertainment Business Analysis	3
CE 672	International Entertainment Management	3
CE 673	Print Media Management	3
CE 674	Integrated Marketing Communication for Entertainment Business	3
CE 675	Live Entertainment and Sponsorship Management	3
CE 676	Music Production Management	3
CE 677	Radio and Television Production Management	3
CE 678	Content Strategic Management	3
CE 679	Innovative Media Production	3
CE 680	Performing Arts and Theatre Management	
รวมจำนวนหน่วยกิตวิชาเฉพาะสาขา		30

*** นักศึกษาแผน ก.**

ประเภทวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
THESIS	CE 700	THESIS (ลงทะเบียนตามที่ขอบังคับกำหนด)	12
รวมจำนวนหน่วยกิต			12

*** นักศึกษาแผน ข.**

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
CE 701	Independent Study I	3
CE 702	Independent Study II	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		6

BANGKOK UNIVERSITY
 Program of Study
 M.Com.Arts (Entertainment Management & Production)
 1st Semester 2016 Entrants
 Academic Year 2016 (First Year)

Preliminary Courses (2016)

Course Code	Course Title	Credits
PL 131	Entertainment Industry and Management	-
PL 133	Fundamental Project Management	-

First Semester (1/2016)

1/2016 Entrants (Sect.7351)

Course Code	Course Title	Credits
CE 651	Marketing for Entertainment Management & Production	3
CE 652	Research for Entertainment Industry	3
CE 653	Media and Entertainment Law	3
	Total (Plan A & Plan B)	9

Second Semester (2/2016)

1/2016 Entrants (Sect.7351)

Course Code	Course Title	Credits
CE 654	Strategies for Entertainment Management and Production	3
CE 655	Cross Media & Broadcast Management	3
CE 657	Entertainment Entrepreneurship	3
	Total (Plan A & Plan B)	9

Summer Session (3/2016)

1/2016 Entrants (Sect.7351)

Course Code	Course Title	Credits
CE 656	Equity Management for Brand and Artist	3
	Total (Plan A & Plan B)	3

BANGKOK UNIVERSITY
 Program of Study
 M.Com.Arts (Entertainment Management & Production)
 1st Semester 2016 Entrants
 Academic Year 2017 (Second Year)

First Semester (1/2017)

1/2016 Entrants (Sect.7351)

Course Code	Course Title	Credits
CE 658	New Media Management	3
CE 659	Entertainment Strategic Planning	3
CE 700	Thesis (Plan A)	3 - 12
CE 701	Independent Study I (Plan B)	3
	1 Elective Course (Plan B)	3
	Total	(Plan A) 6 + (3-12) (Plan B) 12

Second Semester (2/2017)

1/2016 Entrants (Sect.7351)

Course Code	Course Title	Credits
CE 660	Seminar in Entertainment Management	3
CE 700	Thesis (Plan A)	1-9
CE 702	Independent Study II (Plan B) (Prereq. 701)	3
	1 Elective Course (Plan B)	3
	Total	(Plan A) 3 + (1-9) (Plan B) 9

***Note**

For Thesis Program

Core Courses	30	credits
Thesis	12	credits
Total	42	credits

For Non – Thesis Program

Core Courses	30	credits
Elective Courses	6	credits
Independent Study	6	credits
Total	42	credits

Pass the Comprehensive Examinations. (ต้องสอบประมวลความรู้ผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด)

บันทึกการทำวิทยานิพนธ์ (แผน ก.)

ชื่อวิทยานิพนธ์

(ภาษาไทย)

.....

ชื่อวิทยานิพนธ์

(ภาษาอังกฤษ)

.....

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

บันทึกการทำวิทยานิพนธ์ (แผน ก.)

ภาค/ ปีการศึกษา	ครั้งที่	จำนวน หน่วยกิต	วันที่สอบป้องกัน เค้าโครงวิทยานิพนธ์	วันที่สอบ วิทยานิพนธ์
	1	3		
	รวม	12		

ชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ :

วันที่ส่งวิทยานิพนธ์ :/...../.....

ภาค/ ปีการศึกษา	ครั้งที่	จำนวน หน่วยกิต	วันที่สอบป้องกัน เค้าโครงวิทยานิพนธ์	วันที่สอบ วิทยานิพนธ์
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		

หมายเหตุ นักศึกษาที่ไม่ได้ลงทะเบียนวิทยานิพนธ์ และไม่ได้ลงทะเบียนเรียนลักษณะวิชาอื่นในภาคการศึกษาปกติ ต้องเสียค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาทุกภาคเป็นจำนวนเท่ากับ 1 หน่วยกิต วิทยานิพนธ์ (4,000 บาท) จนกว่าจะส่งมอบวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์

บันทึกผลการสอบประมวลความรู้ (แผน ข.)

ปีการศึกษา	ภาคการศึกษา	บันทึกผลการสอบ ประมวลความรู้	ครั้งที่	ผลการสอบ	หมายเหตุ
		สอบประมวล ความรู้	1		
		สอบประมวล ความรู้	2		
		สอบประมวล ความรู้	3		

หมายเหตุ :

นักศึกษาที่ไม่ลงทะเบียนสอบประมวลความรู้ ต้องทำเรื่องลาพักการศึกษาและชำระค่ารักษาสถานภาพ
นักศึกษา 1,000 บาท ทุกภาคที่ไม่ลงทะเบียนเรียน (ยกเว้นภาคการศึกษาฤดูร้อน)